



| 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|---|---------|------------|------|-----------------------|
| 団地のふたり (Danchi no Futari [1]) | 藤野千夜／著 | U-NEXT | 2022 | F1 フ |
| それぞれの事情で団地の実家に戻ってきて暮らすイラストレーター・奈津子と非常勤講師のノエチの日常と友情を描く。続編『また団地のふたり』もあり。2024年テレビドラマ化。 | | | | |
| 極限団地 —一九六—東京ハウス— (新潮文庫) | 真梨幸子／著 | 新潮社 | 2024 | F1 マ |
| 一人っ子同盟 | 重松清／著 | 新潮社 | 2014 | F1 シ |
| 団地で暮らそう! | 長野まゆみ／著 | 毎日新聞社 | 2014 | F1 カ |
| 千の扉 | 柴崎友香／著 | 中央公論新社 | 2017 | F1 シ |
| 常盤団地の魔人 | 佐藤厚志／著 | 新潮社 | 2024 | F1 サ |
| 駆け込み団地の黄昏 (集英社文庫) | 赤川次郎／著 | 集英社 | 2011 | F1 ア |
| ニュータウンは黄昏れて | 垣谷美雨／著 | 新潮社 | 2013 | F1 舛 |
| ニュータウンクロニクル | 中澤日菜子／著 | 光文社 | 2017 | F1 カ |
| ぼっち死の館 (BIG COMICS FRONTLINE) | 齋藤なずな／著 | 小学館 | 2023 | 726.1サ |
| 今は老いてひとり身となった人たちが多く住む団地が舞台。住人たちは敷地に住み着いている地域猫にご飯をあげたり、立ち話をしたりとゆるやかな交流をもっている。 | | | | |
| じーさんとぴーぽっぽ (創作絵本シリーズ) | 小亀たく／著 | みらいパブリッシング | 2022 | 726.6 |
| やとのいえ | 八尾慶次／作 | 偕成社 | 2020 | Eヤ 09 K1 291.36 |
| なだらかな丘にはさまれた「やと」の家が舞台。150年の歴史の中で周りの丘陵地が次第に造成され団地や鉄道ができていくのを、家の前の十六羅漢さんが見守っている。 | | | | |

多摩市立中央図書館 電話 042-373-7955

ホームページアドレス

<https://www.library.tama.tokyo.jp/>

ステッププラザ企画展示

『団地と暮らし 2025』ブックリスト

多摩市立中央図書館
令和7年1月

★団地での暮らし ※請求記号が複数の行に記載されている本は、それぞれの書架に所蔵があります。

| 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | ※請求記号 |
|--|----|-----|------|-------|
| 団地で見つけた身軽で豊かな暮らし方 | | 扶桑社 | 2023 | 590 |
| You Tube『Earthおばあちゃんねる』の多良美智子さん、漫画『ぼっち死の館』作者、齋藤なずなさんなど団地で暮らす7人の暮らしの工夫をカラーで紹介。お役立ち収納グッズも掲載。 | | | | |
| 心地いい団地ひとり暮らし —古くても狭くてもお金をかけなくても—(TJ MOOK) | | 宝島社 | 2024 | 590 |

★団地で暮らす人



| | | | | |
|---|---------|-------|------|-------|
| 47㎡、2人暮らし —大好きだけが並ぶ部屋作り— | 安藤秀通／著 | 小学館 | 2023 | 597.5 |
| 財布は軽く、暮らしはシンプル。 74歳、心はいつもエレガンス | 小笠原洋子／著 | 扶桑社 | 2024 | 590.4 |
| 不要なものを手放して、50代からは身軽に暮らす —自分、おかえり!— | しょ〜こ／著 | 主婦の友社 | 2022 | 590 |
| 89歳、ひとり暮らし。 —お金がなくても幸せな日々の作りかた— | 大崎博子／著 | 宝島社 | 2022 | 590.4 |
| 海外に暮らす娘と無料通話をするためパソコンを習い、2DKの団地で亡くなる前日までX(旧ツイッター)で日々発信し続けた。他に『90歳、ひとり暮らしの知恵袋—お金をかけない素敵な毎日の過ごし方—』『幸せな最期を迎えた91歳ひとり暮らしの食卓』(娘と共著)の著作あり。 | | | | |
| 87歳、古い団地で楽しむひとりの暮らし | 多良美智子／著 | すばる舎 | 2022 | 590.4 |



★収納・片付け



| 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|-----------------------------|---------|----------|------|-------|
| 自衛隊式片づけ術 ー生き残りたければ片づけろ!ー | 畠山大樹／著 | 飛鳥新社 | 2019 | 597.5 |
| 築50年52㎡物が多いのに片づいて見える家 | 能登屋英里／著 | KADOKAWA | 2023 | 597.5 |
| 無印良品と365日 | 本多さおり／著 | 大和書房 | 2024 | 590 |

★リノベーション



| | | | | |
|-----------------------------|--------|---------|------|-------|
| 間取りのレシピ100 ーリノベで暮らしを変えるー | 小谷和也／著 | エクスナレッジ | 2022 | 527.8 |
| マンションリノベーションで理想の家を手に入れる | | 主婦と生活社 | 2022 | 527.8 |

★建替え問題



| | | | | |
|-----------------------------------|---------------------|--------------|------|-----------|
| マンション管理建替え・修繕徹底ガイド 2025年版(日経MOOK) | 日本経済新聞出版／編 | 日経BP日本経済新聞出版 | 2024 | 365.35 |
| 諏訪2丁目住宅マンション建替事業ー事業誌ー | 〔諏訪2丁目住宅管理組合精算人会〕／編 | 諏訪2丁目住宅管理組合 | 2016 | K9 365.36 |

★管理組合・自治会



| | | | | |
|---|---------------------|--------|------|--------|
| 令和・アフターコロナの自治会・町内会運営ガイドブック ーこうして地域のリスクに備える!ー | 水津陽子／著 | 実業之日本社 | 2020 | 318.8 |
| マンションの理事になったらこの1冊 第4版 (はじめの一步) | マンションの管理と自治を研究する会／著 | 自由国民社 | 2020 | 365.36 |

★団地・集合住宅の写真集



| | | | | |
|---|--|-----------|------|--------|
| 世界一美しい団地図鑑 (エクスナレッジムック) | 志岐祐一／編・著・写真 内田青蔵／著 安野彰／著 渡邊裕子／著 | エクスナレッジ | 2012 | 527.8 |
| 変わりゆく多摩ニュータウン 航空斜め写真2023 ー航空斜め写真を撮影して街の姿を未来に残そう!記念写真集ー (パルテノン多摩収蔵写真資料集) | 多摩市文化振興財団／編集 | 多摩市文化振興財団 | 2024 | K1 748 |

★団地・集合住宅の歴史



| 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 請求記号 |
|--|---|-------|------|--------|
| スターハウス ー戦後昭和の団地遺産ー | 海老澤模奈人／編著 岡辺重雄／著 川崎直宏／著 古林真哉／著 志岐祐一／著 | 鹿島出版会 | 2023 | 527.8 |
| 昭和の郊外 東京・戦後編 | 三浦展／編 | 柏書房 | 2016 | K 213 |
| 団地図解 ー地形・造成・ランドスケープ・住棟・間取りから読み解く設計思考ー | 篠沢健太／著 吉永健一／著 | 学芸出版社 | 2017 | 518.83 |

★多摩ニュータウン



| | | | | |
|--|--|--------|------|---------------------|
| 多摩ニュータウンの集合住宅団地設計街づくり (株式会社山設計工房叢書) | 山田正司／編著 照沼博志／編著 | 山設計工房 | 2022 | K1 518.8 |
| ニュータウンに住み続ける ー人間の居る場所 3ー | 三浦展／編 | 而立書房 | 2022 | 361.785 K1 361.7 |
| 東京人 (2022年1月号No.448) 特集:進化し続ける多摩ニュータウン まち誕生から半世紀! | | 都市出版 | 2022 | K1 518.8 |
| 変容する都市のゆくえ ー複眼の都市論ー | 三浦倫平／編著 武岡暢／編著 | 文遊社 | 2020 | 518.8 K1 518.8 |
| 大きな風景をつくる ー多摩ニュータウンー | 饗庭伸／著 松本真澄／著 田中暁子／著 市川竜吾／編・著 成瀬恵宏／〔ほか〕 執筆協力 | 東京都立大学 | 2020 | K1 518.8 |

★DVDで観る



| | | | | |
|--|---|--------------------|------|----------|
| (DVD)多摩ニュータウンわたしの街 ー人の住むところ、その数だけドラマがある。ー | 〔多摩ニュータウン映画製作委会〕 ／製作 森康行／監督・脚本 南文憲／プロデューサー | 多摩ニュータウン映画製作委員会 | 2009 | K9 DV291 |
| 耳をすませば (ジブリがいっぱいCOLLECTION) | 近藤喜文／監督 柊あおい／原作 本名陽子／〔ほか〕 声 | ブエナビスタホームエンターテイメント | 2003 | DV778 |